**Годовой отчет за 2019 – 2020г.г.**

**музыкального руководителя Ядрышниковой Е.И.**

**МКДОУ «Детский сад «Им.1Мая»**

В соответствии с новыми требованиями ФГОС дошкольного образования круг задач музыкального воспитания и развития детей расширился. Поэтому музыка выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы, и, самое главное, миром человека, его эмоций, переживаний и чувств.

Весь учебный год музыкальные занятия велись мной регулярно, согласно годовому учебному плану и расписанию занятий, проводились развлечения, утренники, праздники, индивидуальная работа с детьми и в подгруппах.

Музыкальное развитие детей осуществлялось мной совместно со всеми педагогами по Программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Использовались также программы: «Ладушки» И.М. Каплуновой и И.А. Новоскольцевой, «Музыкальные шедевры» О. П. Радыновой, «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной и «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В..

**Цель:** создание образовательного пространства, направленного на непрерывное накопление ребенком  музыкального культурного опыта деятельности в  процессе активного взаимодействия  с музыкой, общения с другими детьми и взрослыми. При решении задач  художественно – эстетического развития в соответствии с возрастными и  индивидуальными особенностями.

**Были поставлены задачи музыкального воспитания:**

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- Воспитывать любовь и интерес к музыке.

- Обогащать музыкальные впечатления детей.

 - Знакомить с простейшими музыкальными понятиями.

- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

 - Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальнойдеятельности адекватно детским возможностям.

- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).

- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Поставленные музыкальные задачи, по программе музыкального воспитания дошкольников, для каждой возрастной группы были выполнены.

**В своей работе я использовала следующие образовательные технологии:**

-Личностно-ориентированные.

-Здоровьесберегающие.

-Игровые.

-Проектную деятельность.

**В процессе дети занимались по следующим разделам:**

- Музыкально - ритмические движения.

- Развитие чувства ритма.

- Ритмомузицирование.

- Ритмопластика.

- Логоритмика.

- Слушание музыкальных произведений.

- Пение и песенное творчество.

- Пальчиковая гимнастика.

- Танцы.

В октябре 2019 г. была проведена диагностика в 5 возрастных группах.

**Мониторинг образовательного процесса образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное развитие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Группа | высокий | средний | низкий |
| 1 | 2 мл.гр. «Пчелки» | 12 | 88 | 0 |
| 2 | Ср.гр. «Смешарики» | 22 | 78 | 0 |
| 3 | Ст.гр. «Почемучки» | 35 | 65 | 0 |
| 4 | Подг.гр «Ромашка» | 44 | 56 | 0 |
| 5 | Разновозр. «Василек» | 33 | 67 | 0 |
|  | **Итог:** | **29** | **71** |  |

**В течение учебного года мною были реализованы следующие** **проекты:**

**1. «Символы России и Победы-ордена, медали и знамена»**

- 1 место Глазкова Людмила в районном конкурсе художественного слова «Россия – Родина моя», посвященный 75- летию Победы в ВОВ, РИКДЦ « Юбилейный» г.Талица.

- 3 место Глазкова Людмила в конкурсе чтецов «Поклон глубокий до земли, солдатам павшим и живым», Троицкая поселковая библиотека.

- Создание и трансляция видеоролика «Спасибо за Победу» (Бессмертный полк) в группе в контакте и на сайте детского сада.

- Создание и трансляция музыкального челенджа «Как мы ждали 9Мая» , исполнение песни «Катюша» в группе в контакте, на сайте детского сада и в группе КДЦ «Центральный» п. Троицкий.

- оформление фото-зоны, посвященной 75- летию Победы в ВОВ на территории детского сада.

- личное участие в фестивале патриотической песни, посвященной 75- летию Победы, КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

**2. «Талантливые дети»**

- Выступление группы Ромашка на концерте ко дню матери КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Выступление группы Ромашка на 5 конкурсе «Я – исследователь» Академия детства п.Троицкий.

- Выступление детей на праздниках детского сада: День матери, Колядки, Прощание с елкой, Масленица, 8 марта и др.

**3. «Талантливые - мы!»**

- Выступление педагогов на районном конкурсе профессий «Парад профессий 2019» РИКДЦ «Юбилейный» г.Талица

- Выступление в поселковом конкурсе «Битва Морозов» КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Выступление педагогов в поселковом празднике «Широкая Масленица» КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Выступление педагогов в концерте ко дню матери на ул.Луговая, совместно с КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Создание видеоролика к 9Мая «Спасибо за Победу» (Бессмертный полк).

- Музыкальный челендж песни «Катюша».

- Поздравление от профсоюза к празднику 1Мая.

- Оформление фото-зоны к Новому году, 9 мая.

**4. «Танец – наше все!»**

**-** Выступление группы Ромашка на концерте ко дню матери КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Выступление группы Ромашка на 5 конкурсе «Я – исследователь» Академия детства п.Троицкий.

- Выступление педагогов на районном конкурсе профессий «Парад профессий 2019» РИКДЦ «Юбилейный» г.Талица

- Выступление в поселковом конкурсе «Битва Морозов» КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Выступление педагогов в поселковом празднике «Широкая Масленица» КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

- Выступление педагогов в концерте ко дню матери на ул.Луговая, совместно с КДЦ «Центральный» п.Троицкий.

**В течение года мною была реализована тема по самообразованию:** «Формирование потребности в ЗОЖ у дошкольников средствами музыки и ритмопластики». По данной теме я прослушала следующие вебинары:

1. «Игра, малыш и музыка» Матвеенко Н.Ю.

2. «Вокально – хоровые упражнения на занятиях с детьми»

Картушина М.Ю.

3. «Игры и упражнения по развитию речи детей дошкольного и младшего школьного возраста (театральная деятельность)» Попова И.В.

4. «Арт- терапевтические возможности музыки» Галянт И.Г.

5. «Начнем с ритма» Пилипенко Л.В.

6. «Азбука ритмов для дошкольников и младших школьников» Пилипенко Л.В.

7. «Детский игровой фольклор» А.Логачевская

В течение 2019-2020 уч.года выступала на педсоветах:

- ноябрь 2019г. «Роль воспитателя на музыкальном занятии, празднике и развлечениях».

- апрель 2020г. «Здоровьесберегающие технологии в музыкальном воспитании дошкольников».

**Диагностика экспериментальной группы по ритмопластике**

**на начало учебного года: октябрь 2019 г.**

 **Мероприятия, где использовались танцевальные композиции с экспериментальной группой:**

1. Здравствуй, Осень золотая
2. День матери
3. Здравствуй, Зимушка-Зима
4. Колядки
5. Старый Новый год и Прощание с елкой.
6. Масленица
7. 8 марта – мамин день
8. Я – исследователь.

 В октябре 2019г. прошла курсы по теме: «Особенности организации деятельности специалистов, привлекаемых для осуществления всестороннего анализа профессиональной деятельности педагогических работников» 24ч. г.Камышлов. В течение учебного года участвовала в комиссии по аттестации музыкальных руководителей.

**В течение учебного года пополнялась музыкально – развивающая среда:**

- Приобретение костюмов.

- Изготовление атрибутов для разных праздников и занятий.

- Изготовление игр по теме самообразования: ритмическое лото, ритмическая игра «Ножки – ладошки».

**На следующий учебный год я ставлю такие задачи:**

1. Совершенствовать знания современного содержания дошкольного образования воспитанников в области музыкального воспитания.
2. Уделить больше внимания развитию музыкального творчества дошкольников.

3.Знакомиться с новыми педагогическими технологиями, через предметные издания и Интернет.

4. Продолжать повышать квалификацию на вебинарах и курсах для музыкальных руководителей.