

МАЯЧОК



ВОСПИТАНИЕ

РАЗВИТИЕ

ОБУЧЕНИЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ

ИНТЕРЕСНО, ВАЖНО, АКТУАЛЬНО



- **Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста** – это процесс, направленный на формирование у ребёнка эстетического восприятия, творческих способностей, художественных умений, интереса к искусству и эмоциональной отзывчивости.
- **В соответствии с ФОП ДО** художественно-эстетическое развитие предполагает:
 - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
 - становление эстетического отношения к окружающему миру;
 - формирование элементарных представлений о видах искусства;
 - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
 - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формирование общей культуры личности происходит в процессе художественно-эстетической деятельности.



ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ

Почему так важно развивать творческие способности у дошкольников?

Дорогие родители! Как педагог с многолетним опытом работы с детьми дошкольного возраста, я хочу поделиться с вами тем, почему развитие творческих способностей у ваших малышей – это не просто приятное времяпрепровождение, а фундамент для их успешного будущего.

Творчество – это не только рисование и лепка. Это способность мыслить нестандартно, находить оригинальные решения, видеть мир под новым углом. Именно эти качества так важны для ребенка в современном, быстро меняющемся мире.

Почему же так важно уделять внимание творчеству именно в дошкольном возрасте?

- **Формирование личности и самовыражения.** В этот период дети активно познают себя и мир вокруг. Творчество дает им возможность выразить свои чувства, мысли, фантазии, понять, кто они есть и что им нравится. Это помогает им обрести уверенность в себе и научиться ценить свою индивидуальность.

Развитие когнитивных навыков. Когда ребенок творит, он активно использует свое воображение, память, внимание, логическое мышление. Он учится

анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы. Например, придумывая историю для своей игрушки, он развивает речь, логику и фантазию одновременно.

- **Подготовка к школе и дальнейшей жизни.** Умение мыслить творчески – это ключ к успешному обучению. Дети, которые привыкли искать нестандартные подходы, легче справляются с задачами, проявляют инициативу и любознательность. В будущем эти навыки станут бесценными в любой профессии, требующей креативности и инноваций.

- **Эмоциональное развитие и снятие стресса.** Творчество – это прекрасный способ для ребенка справиться с негативными эмоциями, снять напряжение и просто расслабиться. Процесс создания чего-то нового приносит радость и удовлетворение, помогает обрести внутреннее равновесие.

- **Развитие мелкой моторики и координации.** Многие виды творчества, такие как рисование, лепка, аппликация, конструирование, напрямую связаны с развитием мелкой моторики рук. Это, в свою очередь, положительно влияет на развитие речи и общую координацию движений.

Как помочь ребенку раскрыть свой творческий потенциал?

Вот несколько простых, но эффективных приемов развития творческого воображения:

1. Создайте атмосферу свободы и поддержки:

- Не бойтесь беспорядка. Творческий процесс часто бывает немного хаотичным. Главное – дать ребенку возможность свободно экспериментировать, не боясь ошибиться или сделать что-то "неправильно".
- Хвалите за старание, а не только за результат. Важно отмечать усилия ребенка, его идеи, его смелость пробовать новое. Не критикуйте, если что-то не получилось идеально.
- Будьте примером: Покажите ребенку, что вы сами любите творить. Рисуйте вместе, лепите, пойте, придумывайте истории. Ваш энтузиазм заразителен!

2. Предоставьте разнообразные материалы и инструменты:

- Классика жанра: Краски, карандаши, фломастеры, пластилин, глина, бумага разных цветов и фактур, ножницы (безопасные для детей), клей.
- Неожиданные материалы: Картонные коробки, втулки от туалетной бумаги, пуговицы, нитки, природные материалы (листья, шишки, камешки), старые журналы для коллажей.
- Разнообразие техник: Рисование пальчиками, губкой, ватными палочками, кистью. Аппликация из разных материалов. Лепка из пластилина, теста, глины. Конструирование из кубиков, конструкторов, природных материалов.

3. Стимулируйте фантазию через игры и беседы:

Игры «Что если...?». Задавайте вопросы, которые побуждают к размышлениям: «Что если бы животные умели говорить?», «Что если бы облака были из сладкой ваты?», «Что если бы ты мог летать?».

Придумывание историй. Начните историю и предложите ребенку продолжить. Можно использовать игрушки, картинки или просто слова.

«Волшебные превращения». Предложите ребенку представить, как обычный предмет может превратиться во что-то... Например, стул может стать кораблем, а подушка – горой.

Игры с ролями. Перевоплощайтесь вместе с ребенком в разных персонажей: врачей, космонавтов, сказочных героев. Это развивает воображение.

Старший воспитатель Тарасовская Н.А.

СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ

Как развивать творческие способности у дошкольников?

- ❖ знакомьте детей с разными видами искусства путем созерцания картин в музеях, просмотра репродукций;
- ❖ упражняйте в определении жанра живописи;
- ❖ поддерживайте желание рисовать, лепить, заниматься аппликацией, конструировать, передавать свои впечатления в изображениях;
- ❖ взвешенно относитесь к выбору материалов изображения, побуждайте к основам рукоделия: вышивки, шитье, бисероплетение;
- ❖ предоставляйте ребенку возможность слушать совершенные по форме, доступные для понимания произведения, предлагайте ему не только легкую, ритмичную взрослую музыку, но и классическую и детскую;
- ❖ упражняйте дошкольников в определении жанра музыкального произведения, названии инструмента, на котором он выполняется;
- ❖ учите ребенка слышать «музыку природы» - пение птиц, звуки различных насекомых, шелест листьев и волн воды и т.д.;
- ❖ развивайте вокальные данные дошкольника, его музыкальные и актерские способности;
- ❖ создайте театр дома: разыгрывайте элементарные жизненные ситуации с игрушками, инсценируйте знакомые литературные произведения;
- ❖ учите овладевать средствами эмоциональной выразительности, выражать чувства мимикой, жестами, интонацией, словами;
- ❖ посещайте вместе с детьми театры (кукольный, драматический, юного зрителя и др.).

Любая деятельность детей, а художественная особенно, требует соответствующей организации. Поэтому так важно для домашних занятий рисованием правильно подобрать необходимый изобразительный материал и создать специально оборудованный уголок творчества. В первую очередь родителям необходимо приобрести разнообразный художественный материал: хорошую бумагу разного формата, гуашь, кисти, простые и цветные карандаши, восковые и пастельные мелки, фломастеры. Все материалы должны быть безопасными для малыша.



Пластилин для лепки

- 1 стакан муки;
- ½ стакана мелкой соли;
- 6 столовых ложек лимонного сока;
- вода; красители;
- 1 ст. ложка растительного масла;
- красители; емкости для хранения.

Смешиваем муку и соль. К лимонному соку доливаем воды, чтобы получился полный стакан жидкости. Выливаем жидкость к мучной смеси, добавляем масло. Все перемешиваем до однородной консистенции и разливаем по мисочкам. Добавляем в каждую мисочку краски и перемешиваем смеси. Выливаем смесь на сковороду и на самом медленном огне энергично помешиваем массу до загустения. Густеет она сразу, но чем дольше вы вымесите смесь, тем более упругим получится пластилин. Хранить его следует в герметичных емкостях, срок службы около 6 месяцев.

Мелки для рисования

Понадобится (на один мелок):
строительный гипс — 3,5 ч. ложки с горкой;
гуашь — на кончике ч. ложки;
вода — 5 ч. ложек;
шприц на 20 мл.
ПОДРОБНЕЕ: <https://www.baby.ru/journal/melki-svoimi-rukami/>

Материалы для творчества нужны детям для создания шедевров, поэтому такие материалы расходуются очень быстро. Приготовление пластилина, красок тоже можно сделать маленьким творческим приключением? Показывая своему ребенку, что многие вещи можно сделать своими руками, вы развиваете его фантазию, творческое воображение, креативность, обучаете строить творческие ассоциации при взгляде на обычные предметы. Кроме того, ребенок ощущает свою значимость, научившись делать сам пластилин или краски.

Краски из мелков

Из остатков цветных мелков для асфальта получаются яркие краски! Ими можно рисовать и на бумаге, и на мольберте и на асфальте. Для этого нужно измельчить мелки в порошок. Насыпать порошок в емкости и налить в каждую из них столько горячей воды, чтобы консистенция красок была полужидкая, как тесто на блины. Рисунки по мере высыхания становятся яркими.



Пальчиковые краски

Понадобится:
мука — 170 г;
соль — 50 г;
растительное масло — 1 ст. ложка (5 г);
вода — 300 мл;
краситель (пищевой или натуральный из овощей).
ПОДРОБНЕЕ: <https://www.baby.ru/journal/sedobnye-palchikovye-kraski/>

Старший воспитатель Козарина Е.И.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПЕДАГОГИ СОВЕТУЮТ

Что такое 3D-ручка?

3D-ручка — это удивительный инструмент, который позволяет создавать объёмные изображения прямо в воздухе. Представьте себе: ребёнок берёт в руки пластиковую палочку, нажимает на кнопку, и перед ним начинает появляться настоящий трёхмерный объект! Это не магия, а современная технология, которая превращает рисование в увлекательное приключение.

Как это работает? Внутри 3D-ручки находится нагревательный элемент, который расплавляет пластиковый филамент. Ребёнок может наносить расплавленный пластик на поверхность бумаги, картона или даже в воздухе, создавая удивительные фигуры. Это может быть всё что угодно: от простых геометрических форм до сложных моделей животных, зданий или фантастических существ.

Почему рисование 3D-ручкой так полезно для детей?

Рисование 3D-ручкой — это не просто развлечение, а целый комплекс полезных занятий, которые помогают вашему ребёнку развиваться в разных направлениях:

Развитие мелкой моторики

Каждый раз, когда ребёнок держит 3D-ручку, он тренирует свои пальчики. Точные и координированные движения рук

— это основа для многих будущих навыков, таких как письмо, рисование и даже игра на музыкальных инструментах.

Пространственное мышление

Рисование 3D-ручкой помогает детям лучше понимать, как объекты располагаются в пространстве. Они учатся видеть не только форму, но и объём, что пригодится им в школе.

Воображение и креативность

С 3D-ручкой ребёнок может воплотить в жизнь свои самые смелые идеи. Он может создавать уникальные объекты, придумывать свои собственные истории и даже строить целые миры из пластика. Это развивает его воображение и помогает найти новые способы самовыражения.

Интерес к науке и технике

Работа с 3D-ручкой — это первый шаг к изучению основ инженерии, 3D-моделирования и даже программирования. Ребёнок начинает понимать, как работают механизмы, как создаются сложные конструкции и как можно воплотить свои идеи в реальность.

Эмоциональное развитие

Процесс создания чего-то своими руками приносит ребёнку радость и удовлетворение. Он чувствует себя настоящим творцом, что помогает ему стать увереннее в себе и своих силах.

Рисование 3D-ручкой: новый взгляд на творчество для дошкольников

Как начать?

Начать рисовать 3D-ручкой очень просто! Вам понадобится всего несколько вещей:

3D-ручка.

Выберите модель, которая подходит для детей.

Пластиковый филамент.

Существуют разные виды пластика, которые можно использовать для рисования. Обычно это PLA или ABS. PLA — это экологически чистый пластик, который не имеет запаха и безопасен для детей. ABS — более прочный и долговечный, но может иметь запах.

Поверхность для рисования.

Это может быть бумага, картон, дерево или даже специальная доска для 3D-рисования.

Дополнительные аксессуары.

В зависимости от модели ручки, вам могут понадобиться подставка, блок питания и защитные очки.

Всё необходимое можно приобрести в специализированных магазинах для творчества или онлайн.

Идеи для творчества

1. Геометрические фигуры.

Начните с простых форм, таких как линии, круги. Это поможет ребёнку привыкнуть к инструменту и понять основные принципы работы.

2. Животные и персонажи.

Создайте своих любимых персонажей из мультфильмов или сказок.

3. Миниатюрные модели.

Попробуйте создать что-то более сложное, например, машинку, домик или даже робота. Это поможет развить пространственное мышление и воображение.

4. Украшения.

Сделайте оригинальные браслеты, кулоны или брелоки.

5. Проекты.

Предложите ребёнку создать проект для выставки или конкурса. Это поможет ему почувствовать себя настоящим художником и инженером.

Педагог дополнительного образования Корякина В.С.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ПЕДАГОГИ СОВЕТУЮТ

Искусство театра, театрализованная деятельность дошкольников является эффективным средством развития и коррекции коммуникативных сфер у детей дошкольного возраста. Во время театральных игр у ребенка развивается речь, мышление, эмоциональная сфера, социальные навыки.

В домашних условиях можно использовать разные виды театра, вот самые доступные:

- пальчиковый театр
- магнитный театр
- кукольный театр
- теневой театр
- театр масок.

Музыка в детских театральных постановках играет важную роль в создании атмосферы и образов.

В театральных постановках музыка помогает актёрам передавать характеры персонажей и их чувства. Приобщение актеров и зрителей к музыке, развивает музыкальный вкус, формирует активное творческое отношение к ней, через музыку реализуется процесс эстетического воспитания.

Предлагаю вам несколько практических упражнений, которые помогут вам и детям лучше понять роль музыки в театральных постановках.

1. Упражнение «Угадай мелодию героя». – Разучивая роли, предлагаю детям выбрать музыкальный инструмент, который, по их мнению, должны подходить герою. Например, сказка *Репка*. Дети выбирают роли. Проговариваем характер каждого героя и начинаем выбирать подходящий музыкальный инструмент. Дед-барабан, Бабка – ложки, Внучка – Бубенцы, Жучка – кастаньеты, Кошка – Колокольчик и Мышка – маракасы. Затем дети под музыку обыгрывают проходку и ритмический ритм, под который будут выходить.

Несколько подсказок:

1. Выберите сказку и подготовьте место и героев сказки для театрализации.
2. Покажите ребенку представление.
3. Пригласите его взять на себя роль одного из героев, а затем и нескольких.
4. Покажите ваше представление гостям, например, бабушке с дедушкой.
5. В конце можно спеть всем вместе с героями, которые пляшут в ваших руках, песню, например, «Улыбка», «В мире много сказок».
6. Обязательно хвалите ребенка и дайте возможность выбрать следующую сказку для представления.

Учитель-логопед Чапурина В.Г.



Театральная деятельность включает в себя следующие моменты музыкального развития:

1. Инсценировка песен;
2. Театральные этюды;
3. Развлечения;
4. Фольклорные праздники;
5. Сказки, мюзиклы, водевили, театрализованные представления.

2. Упражнение «Весёлый счет». – Мы должны по цепочке под музыку, начиная с шепота произносить цифру 1, каждая последующая цифра произносится все громче и в обратном порядке, с громкой до шепота. Звук музыки также меняется от тихой к громкой.

3. Упражнение «Игра превращение. Волшебный лес». Дети под музыку попадают в Волшебный лес и передвигаются под музыку, обыгрывая героев, о которых идет речь. В лесу попадают такие животные как: волк, заяц, медведь и птицы. Дети должны под музыку имитировать движения животных.

Музыкальный руководитель Ядрышников Е.И.

КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ В ДЕТСКОМ САДУ

способствует приобщению дошкольников к национальному и мировому художественному наследию.

Проект направлен на интеграцию репродукций произведений отечественных и мировых живописцев в развивающую предметно-пространственную среду образовательной организации с целью

амплификации развития детей дошкольного возраста:

Развитие эстетического восприятия. Знакомство с произведениями искусства формирует у детей чувство прекрасного, учит видеть красоту в окружающем мире.

Расширение кругозора. Картины знакомят с разными эпохами, культурами, жанрами и техниками живописи.

Развитие речи и мышления. Обсуждение картин стимулирует речевую активность, учит выражать свои мысли и чувства, анализировать и сравнивать.

Развитие воображения и творческих способностей. Картины вдохновляют на создание собственных рисунков, рассказов, игр.

Формирование эмоционального интеллекта.

Искусство помогает детям понимать и выражать свои эмоции, сопереживать героям картин.

Воспитание патриотизма. Знакомство с произведениями русских художников воспитывает любовь к Родине, уважение к её истории и культуре.

Как изучать живопись с детьми

Лучше начинать с классического искусства 16–20 веков и первое время отдавать предпочтение фигуративной, то есть реалистичной живописи, которая будет понятна детям.

Прежде чем начинать занятие, подготовьтесь сами: почитайте об эпохе, в которой жил художник, найдите его портрет, выясните несколько интересных фактов биографии. Расскажите об этом ребёнку, а потом переходите к изучению выбранной картины.

Рассмотрите её вместе и дайте детям порассуждать об увиденном, задавая наводящие вопросы. Изучите художественные особенности картины и изобразительные приёмы художника. После того как вы всё рассмотрели и обсудили, можно немного поиграть.

Например, «повторить» сюжет картины — надеть похожую одежду, скопировать позы героев, сделать фотографию и сравнить её с оригиналом. Или попробовать нарисовать такую же картину самостоятельно. При этом не обязательно стремиться к точности, гораздо важнее отразить общую идею, ухватить композицию и цветовое решение.

ПОДРОБНЕЕ

https://1may.tvoyasadik.ru/upload/ts1may_new/files/e8/ea/e8ea8f797b68a33ef644f30c31a0a855.pdf

Сайт: <https://1may.tvoyasadik.ru/>

Главный редактор: Козарина Е.И.

Е-mail: natag65@yandex.ru

Адрес: 626620, Талицкий р-н, п. Троицкий, ул. Ленина 6



СКАЗКИ В КАРТИННОЙ РАМЕ

Наша старая знакомая тетушка Сова поможет познакомить вас и ваших детей с творчеством всемирно известных художников, вы научитесь понимать искусство, узнаете много нового и интересного! Каждая из серий большого цикла мультипликационных программ посвящена одному из великих мастеров кисти, а путешествие по его картинам происходит в виде самой настоящей сказки!

ПОДРОБНЕЕ:

https://1may.tvoyasadik.ru/upload/ts1may_new/files/44/41/4441bf95246b6f7d361891931f3fd29f.pdf

Исаак Левитан.

Сказка о грустном художнике

Жил-был Грустный художник. А грустен он был потому, что уж очень невеселая была у него жизнь. Он мечтал стать художником, а на художника учиться ох как долго! Сначала надо научиться рисовать, потом писать красками, а потом еще суметь делать это так, как до тебя никто не умел.

Да, трудно пришлось Грустному художнику, но все же он стал настоящим мастером.

ПОДРОБНЕЕ

https://1may.tvoyasadik.ru/?section_id=1266

Саврасов А.К.

Сказка о художнике и весенних птицах

Было это давным-давно. Жил в Москве художник, и звали его Алексей Саврасов. Был он большущий, как медведь, спина широкая, глаза черные, на голове грива темных волос, вид почти всегда насупленный. Его даже испугаться было можно. Но на самом деле он только казался хмурым, потому что всех стеснялся. А как улыбнется - сразу становился похожим на доброго доктора.

Больше всего любил Саврасов цветы, деревья, реки, леса - все то, что называют природой.

И на картинах своих Саврасов природу изображал.

ПОДРОБНЕЕ

https://1may.tvoyasadik.ru/?section_id=1266