

Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества»

МЕЖРАЙОННЫЙ КОНКУРС МЕТОДИЧЕСКИХ РАЗРАБОТОК
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА»

Категория: «Педагогическая находка» по дополнительным
общеразвивающим программам.

Номинация: Лучшее методические пособие (методические рекомендации,
сборники, рабочие тетради, дидактические пособия, игры) к комплексу
уроков (занятий) по учебному предмету.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
«КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ДОШКОЛЬНИКА
ТАЛИЦКОГО РАЙОНА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Автор-составитель:
Евгения Ивановна Козарина,
воспитатель
МКДОУ «Детский сад «Им. 1 Мая»
высшей квалификационной
категории

Талица
2024

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Им. 1 Мая»

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
«КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ДОШКОЛЬНИКА
ТАЛИЦКОГО РАЙОНА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Автор-составитель:
Евгения Ивановна Козарина,
воспитатель
МКДОУ «Детский сад «Им. 1 Мая»
высшей квалификационной категории

п. Троицкий

Пояснительная записка

Название: Методическое пособие «КУЛЬТУРНЫЙ ДНЕВНИК ДОШКОЛЬНИКА ТАЛИЦКОГО РАЙОНА СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ»

Направленность: культурно-просветительная.

Предпосылки: Обогащение материально-технической базы и развивающей среды группы.

Вид: Учебно-методическое пособие.

Предназначение: для детей старшего дошкольного возраста.

Актуальность: В современных условиях социальным и государственным приоритетом становится воспитание человека-гражданина. Воспитание гражданственности у детей включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения и организацию доступной возрасту деятельности.

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет современный национальный воспитательный идеал это – «Высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации».

Учет национально-региональных факторов в воспитании детей, сохранение и возрождение национально-культурного наследия подчеркивается в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В качестве принципов дошкольного образования в федеральном стандарте выделены: учет этнокультурной ситуации развития детей и приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и предполагает, в первую очередь, приобщение детей к национальной культуре.

Необходимость приобщать детей к культуре народа своего региона, бережно относиться к историческому наследию тесно связанного с внутренней жизнью ребёнка, его запросами и потребностями, которые будут содействовать развитию национального самосознания, общечеловеческих ценностей, формированию собственной личностной культуры.

Усиление воспитательного потенциала системы образования рассматривается в качестве важнейшего целевого ориентира государственной образовательной политики в Российской Федерации («О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» от 7 мая 2018 г. № 204, часть о развитии сферы образования).

Воспитать гармонично развитую и социально ответственную личность на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных традиций, главная цель, обозначенная Президентом Российской Федерации в Майских указах.

«Культурный дневник дошкольника» является одним из механизмов практической реализации указа Президента.

Цель: создание нового культурно-образовательного продукта для организации работы по освоению дошкольниками исторического, культурного и природного наследия России и малой родины.

Основные задачи:

- формировать нравственные ценности, духовно-культурное развитие, содействовать популяризации учреждений культуры и искусства, создать условия для социализации воспитанников и их семей;

- внедрить новый культурно-образовательный продукт культурного просвещения дошкольников посредством отражения своих впечатлений от экскурсий, туристических маршрутов, посещения музеев, прослушанных произведений в «Культурном дневнике дошкольника»;

– формировать общую культуру личности с учетом этнокультурной составляющей образования через осмысление важности сохранения природного и культурного наследия России и родного края;

– развивать у детей познавательный и культурный интерес к родному краю к поселку, к истории, событиям прошлого и настоящего, приобщать к культурному наследию своего района;

– воспитывать чувства гордости, бережного отношения к родному краю.

«Культурного дневника дошкольника» ориентирован:

– на определение новых форм сотрудничества семьи и детского сада с пониманием значимости семьи в процессе воспитания и образования детей;

– на выстраивание системы воспитательной работы по приобщению дошкольников к культурному наследию России, изучению краеведения с использованием новых творческих форм и возможностей учреждений культуры: библиотек, музеев и театров;

– на формирование активной социальной позиции дошкольника.

Описание пособия:

Культурный дневник создан в контексте системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Детям предлагаются различные познавательные, занимательные и творческие задания: рассмотри картинки, ответь на вопросы, раскрась, склей, вылепи, сделай и т.д. Ребенок может выполнять эти задания вместе с семьей или самостоятельно (в этом ему могут помочь условные знаки).

Функции, которые носит дневник:

1) познавательная – подведение итогов, закрепление новых знаний;

2) нравственная – развитие духовных и нравственных ценностей;

3) эстетическая – так как душевный и нравственный акты, рассчитанные на самовыражение, имеют эстетическое значение;

4) коммуникативная – развитие словарного запаса, речи (монологической, диалогической), выражения собственного мнения.

Культурный дневник дошкольника Талицкого района Свердловской области представляет собой альбом с разделами:

Блок «Символика» познакомит детей с символикой родного края, с историей и происхождением герба, флага.

Блок «Памятные места, достопримечательности» Сформировать представления детей о городе и поселке, об улицах, памятниках и других достопримечательностях, познакомить с памятниками ВОВ, воспитать чувство уважения к ветеранам ВОВ

Блок «Традиции и обычаи» знакомство детей с традициями и обычаями Урала, поселка; сделать вклад в формирование у них высокого культурного уровня; приобщить детей к православным традициям русского народа; сделать вклад в развитие творческих способностей детей. развивать у детей познавательный интерес к воинам ВОВ, способствовать желанию детей быть такими же мужественными, смелыми. Воспитывать в детях уважение и чувство гордости за ветеранов

Блок «Искусство» знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством уральских мастеров, с русским народным творчеством: народной музыкой, пение народных песен, частушек, пляски в хороводе, Познакомить детей известными деятелями культуры города и поселка, композиторами, художниками.

Блок «Читаем вместе» знакомство детей с произведениями художественной литературы детских уральских писателей.

Методическое пособие применялось в рамках дополнительного образования при реализации педагогического проекта «Мой край родной» с детьми подготовительной группы, при организации совместных мероприятий с родителями и для самостоятельной работы детей.

Условия и средства:

– В качестве иллюстраций к дневнику «Культурный дневник дошкольника» использовались изображения, находящиеся в свободном доступе в сети «Интернет», а также фотографии из архивов Троицкого историко-краеведческого музея.

– Использованные источники:

Бажов П.П. Уральские сказы / П.П. Бажов. – СПб: Акварель. 2020. – 208 с.

Глазачев Н.П. Сладкий алфавит: детские стихи / Н.П. Глазачев. – Талица:[Б.и.], 2007 – 19с.

Глазачев Н.П. Стихи и сказка дедушки Николы / Н.П. Глазачев. – Талица:[Б.и.], 2008 – 73с.

Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей: книга для чтения / Т.Л. Корецкая. – Челябинск: Край Ра, 2013. – 103 с.

Корякина Т.И. В стране веселого детства. / Т.И. Корякина. – Талица:[Б.и.], 2021 –

Мамин-Сибиряк Д.Н. Аленушкины сказки. / Д.Н. Мамин-Сибиряк. – Ростов-на-Дону: Проф-Пресс, 2020 г. – 144 с.

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2014. – 188 с.

Черданцев И.К. Записки краеведа. История Талицкого края. – Екатеринбург: Издательский Дом «Сократ», 2017.

Черданцев И.К. Летопись Талицкого края / И.К.Черданцев. – Талица, 2001.

– Электронные ресурсы:

Корякина Ю.Е. Герои талицкой земли. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/gieroi-ziemli-talitskoi.html>.

Климова Т.А. Герои земли Талицкой. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ppt-online.org/946277>

Климова Т.А. Художники нашего города. [Электронный ресурс]. Режим доступа:

Климова Т.А. Очарование уральского пейзажа. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://ppt-online.org/495138>.

Климова Т.А. Кузнецовские места Талицкого края. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://slaidy.com/api/?task=pdf&id=1166914>.

