

Сетевое издание «Высшая школа делового администрирования»
Свидетельство ЭЛ № ФС 77 - 70095

ВЕСТНИК

дошкольного образования

Выпуск №63(393), 2025



Екатеринбург

УДК 373.2 | ББК 74.1 | В38
Журнал издается с ноября 2017 г.
Выходит 2 раза в неделю
Свидетельство СМИ ЭЛ № ФС77-70095 от 07.06.2017 года
Международный стандартный номер сериального издания ISSN 3034-3577

НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЖУРНАЛ

ВЕСТНИК

дошкольного образования

№63 (393) от 29 августа 2025

УЧРЕДИТЕЛЬ

ООО «Высшая школа делового администрирования»

РЕДАКЦИЯ

Главный редактор: Скрипов Александр Викторович
Технический редактор: Лопаев Александр Андреевич

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

Скрипов Александр Викторович
Лопаева Юлия Александровна

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Бабина Ирина Валерьевна
Смольский Дмитрий Петрович

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЬСТВА

620131, г. Екатеринбург, ул. Фролова, д. 31, оф. 32
Телефоны: 8 800 201-70-51 (доб. 2), +7 (343) 200-70-50
Сайт: s-ba.ru
E-mail: info@s-ba.ru

При перепечатке ссылка на научно-образовательное сетевое издание s-ba.ru обязательна.
Материалы публикуются в авторской редакции. Мнение редакции может не совпадать
с мнением авторов материалов. За достоверность сведений, изложенных в статьях,
ответственность несут авторы.

© ВЕСТНИК ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

16+

Содержание

ПЕДАГОГИКА И МЕТОДИКА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Бегенева Е.А., Макарова Л.С. Театральная деятельность: путь к успешной социализации детей	4
Веденева О.В. Работа педагога-психолога по социальному и коммуникативному развитию дошкольников по ФГОС ...	5
Гридина Т.В. Утренний круг как средство создания позитивной образовательной среды в детском саду	7
Емец Т.П. Конспект занятия для детей в возрасте от 4 до 5 лет Тема: «Фея Знаний попала в беду»	10
Ибрагимов И.Р. Конспект образовательной деятельности по экологическому воспитанию на тему «Насекомые» для детей старшей группы	11
Карпенко Н.Н., Туникова О.В. Конспект интегрированного итогового занятия в подготовительной группе «Скоро в школу мы идем!»	12
Колпакова Н.А. Спортивно-туристическое развлечение «В поисках приключений»	15
Куренкова С.А. Конспект ООД по ПДД «Уроки светофора» (средняя группа)	16
Кухтина В.А. Сквозь слёзы улыбки: секреты победы над детскими капризами	17
Лесняк О.Н. Конспект занятия по познавательному развитию (Формирование элементарных математических представлений) Тема: «Число 6, цифра 6. Перелётные птицы»	18
Лопатина Т.В. Нейроигры-как средство развития речи детей дошкольного возраста	21
Мещерякова М.Н. Влияние квест-игры на формирование интереса у детей дошкольного возраста к знаниям о здоровье	23
Плешкова И.А. Занятие в подготовительной группе «Волшебные ступеньки»	25
Ротаева С.Н. Интегрированное занятие для детей средней группы	26
Шихова Е.А. Использование активных методов ТРИЗ-технологии в социально-познавательном развитии дошкольников ...	29

НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Бодрова Е.В. ПДД для детей дошкольного возраста- как правила игры!	31
Зарубина З.В., Карачевцева О.М. Экологический проект у дошкольников, как средство формирования установки к здоровому образу жизни	32
Кисиленко Е.А., Инна В.Г. Авторское пособие: «Пальчиковый театр». Для детей дошкольного возраста.	35
Коцорак О.В., Коцорак М.В., Салина А.В. Сценарий «В гостях у сказки»	37
Кузнецова Л.В., Преснякова Е.В. Использование природного материала в играх и поделках детей	38
Лавренюк Г.А. Пластинография как средство развития творческих способностей у старших дошкольников	40
Шайхутдинова И.Ф. Театрализованная деятельность в старшей группе	41

КОРРЕКЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА И ПСИХОЛОГИЯ

Винаева Е.А., Сергеева О.В. Психолого-педагогическое и социальное сопровождение обучающихся в кризисных ситуациях	42
Подлегаева Н.В., Аведян Н.А. Особенности работы с гиперактивными детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения	43

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ

Вершинина Е.Н. Формирование традиций семейного чтения посредством детско-родительского клуба «Книжный мир»	45
Дерягина Ю.В., Ефанкина О.А., Овсянкина Е.А. Проект «В гостях у сказки»	46
Добровольская В.Г. Ребенок ковыряет нос до крови: что делать? Советы психолога	48
Зайцева Н.В., Пугачева Л.М. Создание «Книги нашей памяти» как способ формирования и сохранения исторической памяти о ВОВ у детей старшего дошкольного возраста	50
Иванова О.В., Иванова И.Г., Любова Н.Г. Формы конструктивного взаимодействия семейного и общественного воспитания	51
Киселёва М.А. КВИЗ-игра между родителя на тему «День Государственного флага Российской Федерации» ..	53
Корякина В.С. Планирование и организация совместных мероприятий детей и родителей в рамках дополнительного образования «Семейное творчество: Мир 3D рисования»	55
Лапина М.Р. Роль семьи в воспитании ребёнка	56
Литвинова Ю.В. Детско-родительское занятие «Играем вместе»	58
Миронова А.О., Сарвилина И.Н. Познавательно-практический проект «ПоТовимся вместе»	60
Окулова Е.Б., Качина С.П. Современные мультфильмы: да или нет?	63
Сафарян Г.Г. Взаимодействие педагог-психолога с семьями воспитанников детского сада	64

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Васильева В.Ф. Духовно-нравственное воспитание дошкольников в ДОУ в сфере работы с семьей через призму социального партнерства	65
Коновалова Н.Г. Развитие познавательно-речевой активности дошкольников в рамках изучения темы «Лес и его обитатели»	69
Коцорак О.В., Салина А.В., Коцорак М.В. Сценарий «День флага»	74
Салина А.В., Коцорак О.В., Коцорак М.В. Сценарий «День семьи любви и верности»	75
Славкина А.А. Взаимодействие ДОО и семьи в вопросах патриотического воспитания детей дошкольного возраста	76

среднюю и синюю нижнюю. Царь воспринял идею простого и ясного графического решения и решил применить её в России.

Однако расположение цветов изменилось: в русском варианте верхним цветом стала белая полоса, средней — синяя, нижней — красная. Такое решение могло быть связано с эстетическими предпочтениями царя либо желанием подчеркнуть уникальность российского варианта, отделяя его от оригинального голландского образца.

Таким образом, российский флаг унаследовал основные идеи своего голландского аналога, но приобрел собственную оригинальную композицию, став самостоятельным символом новой Российской империи.

Самый большой флаг России размером 960 квадратных метров подняли на склон Эльбруса.

«Полотно российского триколора разложили на белоснежном снегу склона горы Эльбрус на высоте 4,8 тыс. метров, на фоне которого участники акции сделали совместное селфи.

Итак, счетная комиссия подсчитала результаты. И победителем в нашей интеллектуальной игре, посвященная Дню Государственного флага становится команда

Вручение наградных документов.

Общее фото.

Планирование и организация совместных мероприятий детей и родителей в рамках дополнительного образования «Семейное творчество: Мир 3D рисования»

Корякина Валерия Сергеевна, педагог дополнительного образования, МКДОУ «Детский сад имени 1 Мая», п.Троицкий

Библиографическое описание:

Корякина В.С. Планирование и организация совместных мероприятий детей и родителей в рамках дополнительного образования «Семейное творчество: Мир 3D рисования»//Вестник дошкольного образования №63(393) от 29.08.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/393.pdf>

Проект, включает в себя несколько ключевых этапов, направленных на создание атмосферы творчества, взаимопонимания между детьми и родителями, а также на развитие креативного мышления и технических навыков работы с инновационными материалами, такими, как 3D ручка.

Цель: способствовать укреплению детско-родительских отношений и повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса через активное участие родителей в мероприятиях детского сада.

Задачи:

1. Вовлечь родителей в учебно-воспитательную деятельность детского сада, стимулировать совместную творческую деятельность детей и родителей.
2. Организация интерактивных занятий создание условий для позитивного взаимодействия и общения между детьми и родителями в рамках образовательного процесса.
3. Демонстрировать родителям возможности дополнительного образования и развития детей через практические примеры.
4. Обучение основам работы с 3D-ручкой — ознакомление детей и взрослых с техникой работы инструментом, основными приемами и методами создания объемных рисунков.
5. Разработка и реализация выставочных проектов — регулярная демонстрация достижений участников через выставки детских работ.
6. Проведение конкурсов и соревнований — стимулирование соревновательного духа среди семей и повышение мотивации к творчеству.

Основные этапы проекта

I. Вводный этап (сентябрь)

На данном этапе важно познакомить участников с проектом, объяснить цели и задачи, представить материалы и инструменты, которыми будут пользоваться дети и родители.

Родительское собрание — проводится встреча с родителями, где подробно рассказывается о проекте, показываются примеры работ, созданных с помощью 3D-ручек, и объясняется важность участия в мероприятиях.

Мастер-класс для детей и родителей — первый практический урок, где все участники знакомятся с устройством 3D-ручки, изучают правила безопасности и пробуют создать первые простые фигуры (например, кубики, пирамиды).

II. Регулярные занятия (октябрь—май)

Каждые две недели проводятся тематические занятия, направленные на освоение новых техник и выполнение интересных проектов.

Тематика занятий:

- Осень: Создание осенних пейзажей и элементов природы (листья, грибы, шишки).
- Зима: Украшения для новогодней елки, снежинки, новогодние шары, фигурки Деда Мороза и Снеговика.
- Весна: Цветочные композиции, животные, птицы.
- Лето: Поделки на морскую тему (рыбки, кораллы), летние пейзажи.

Методы проведения занятий:

1. Мастер-класс «Волшебство 3D ручек»

- Дата: ежемесячно.
- Форма проведения: групповая работа.
- Описание: Родители и дети создают совместные творческие работы, используя 3D ручки. Мероприятие направлено на развитие мелкой моторики, воображения и координации движений. (Приложение 1)

Каждое занятие начинается с теории: педагог рассказывает об особенностях работы с материалом, показывает интересные идеи и примеры.

Затем проходит практическая часть, где дети и взрослые совместно создают творческие проекты. После каждого занятия работы собираются для демонстрации на выставке.

Выставки работ:

2. Выставка детских рисунков «Мир глазами ребенка»

- Дата: ежеквартально.
- Форма проведения: коллективная выставка.
- Описание: Родители посещают выставку, знакомятся с работами своих детей и других воспитанников.

Это мероприятие помогает укрепить эмоциональную связь между детьми и родителями, а также развивает эстетический вкус.

Ежеквартальные мини-выставки — проводятся после каждого цикла занятий, чтобы показать родителям успехи детей и укрепить мотивацию. Итоговая выставка — организуется в конце учебного года перед проведением конкурса-соревнования.

(Приложение 2)

III. Итоговый конкурс-соревнование (май)

3. Семейный конкурс «Творческая семья»

- Дата: ежегодно.
- Форма проведения: командное соревнование.
- Описание: Семьи участвуют в конкурсах, связанных с использованием 3D ручек. Жюри оценивает оригинальные идеи, технику исполнения и командную работу.

Завершающий этап проекта, который подводит итоги всех проведенных мероприятий и стимулирует активное участие семей в творческом процессе.

Подготовка к конкурсу:

За месяц до конкурса объявляется тема соревнования (например, «Волшебный город будущего»). Участники получают задание подготовить совместную работу, используя полученные знания и умения.

Правила конкурса:

Работы должны быть выполнены исключительно с использованием 3D-ручек.

Важно, чтобы проект был выполнен в команде, состоящей из ребенка и родителя.

Жюри оценивает оригинальность идеи, технику исполнения, сложность проекта и качество презентации.

Награждение победителей:

Проводится торжественная церемония награждения, где победители получают дипломы и памятные призы.

Лучшие работы демонстрируются на специальной выставке, которая будет доступна для посещения всеми участниками детского сада. А так же, размещена на сайте детского сада и на странице в социальной сети.

(Приложение 3)

Ожидаемые результаты:

Участие родителей в мероприятиях детского сада способствует:

- укреплению детско-родительских отношений, повышение уровня доверия и взаимопонимания между детьми и родителями благодаря совместной творческой работе.
- созданию более благоприятной и поддерживающей атмосферы в детском саду;
- развитию коммуникативных навыков у детей и родителей;
- повышению педагогической компетентности родителей;
- повышению интереса детей к творчеству и дополнительному образованию;
- повышению общего уровня вовлечённости родителей в жизнь образовательной организации;
- формированию интереса к современным технологиям и материалам;
- укреплению дружеских связей между семьями, участвующими в проекте.

Участие родителей в образовательном и воспитательном процессе не только обогатило опыт детей, но и укрепило связь между детским садом и семьями воспитанников, способствовало более глубокому пониманию педагогами индивидуальных особенностей каждого ребёнка и его семьи.

Этот проект позволит участникам получить уникальный опыт совместного творчества, развить важные жизненные навыки и создать яркие воспоминания, которые останутся с ними надолго.

Роль семьи в воспитании ребёнка

Лапина Марина Романовна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №19 «Капелька», г.Обнинск

Библиографическое описание:

Лапина М.Р. Роль семьи в воспитании ребёнка // Вестник дошкольного образования №63(393) от 29.08.2025 URL: <https://files5.s-ba.ru/pedagog/publ/vestnik/vipusk/393.pdf>

Роль родителей в воспитании детей очень важна — именно от них зависит развитие жизненного сценария подрастающего малыша.

Семья является традиционно главным институтом воспитания. То, что ребёнок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания об-

условлена тем, что в ней ребёнок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьёй. В ней закладываются основы личности ребёнка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформирован как личность. Семья является мощным фактором в форми-