

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад имени 1 Мая»



**Музейная педагогика в детском саду -
инновационная технология приобщения детей
к историческому и культурному наследию
своей страны**

Подготовила: Козарина Е.И.

п. Троицкий, 2025г.

**Указ Президента РФ
от 19 декабря 2012 г. N 1666
"О Стратегии
государственной
национальной политики
Российской Федерации на
период до 2025 года»**

[http://base.garant.ru/70284810/
#ixzz4h7qRiR49](http://base.garant.ru/70284810/#ixzz4h7qRiR49)

**Федеральный закон
"Об образовании
в Российской Федерации"
N 273-ФЗ от 29 декабря
2012 года с изменениями
2017-2016 года**

[http://www.consultant.ru/docu
ment/cons_doc_LAW_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)

**Распоряжением
Правительства Российской
Федерации
от 29 мая 2015 г. № 996-р
«Стратегия развития
воспитания в Российской
Федерации на период до
2025 года»**

[http://government.ru/media/fil
es/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFny
HlBitwN4gB.pdf](http://government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf)

**Приказ Министерства
образования и науки РФ
от 17 октября 2013 г. № 1155
"Об утверждении федерального
государственного
образовательного стандарта
дошкольного образования«**



**С 1 января 2021 года в
России стартовала
реализация федерального
проекта «Патриотическое
воспитание граждан
Российской Федерации» в
рамках национального
проекта «Образование»**

[http://brpcrb.ru/upload/buryascbr
pk_new/files/4c/7d/4c7dc4daec0
21c31111c1e04d1e8c69b.pdf](http://brpcrb.ru/upload/buryascbrpk_new/files/4c/7d/4c7dc4daec021c31111c1e04d1e8c69b.pdf)

**Министерство образования и науки РФ
Письмо от 12 марта 2003 года N 28-51-
181/16**

«О деятельности музеев образовательных учреждений»
<http://docs.cntd.ru/document/901864759>

Актуальность, применения в ДОУ технологии «Музейная педагогика»

Направления воспитания

Патриотическое

- в основе лежат ценности Родины и природы

Социальное

- в основе лежат ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества

Познавательное

- в основе лежит ценность знания

Трудовое

- в основе лежит ценность труда

Этико-эстетическое

в основе лежат ценности культуры и красоты

Организация работа мини-музея

предусматривает проведение экскурсий

— педагогами, дошкольниками или их родителями,

Такой подход позволяет реализовать несколько важных функций:

Образовательную

- через тренировку зрительно-слухового восприятия новой информации дошкольниками, оказание посильной помощи воспитателю в подготовке экспозиционных и презентационных материалов, расширение границ основного программного материала.

Просветительскую

- реализуемую через привитие навыков вдумчивого, критического восприятия новой информации.

Развивающую

- Присутствие новых объектов в музейном пространстве стимулирует активизацию мышления воспитанников, расширение словарного запаса, положительно сказывается на развитии интеллектуальных данных.

Воспитательную

- Во время реализации проекта и последующей работы над ним дошколята получают элементы социального опыта, учатся работать в команде на достижение единого результата.

Формы работы с детьми используемые педагогами

Репортаж

-рассказ о событии, свидетелем которого стал сам ребенок или взрослый

Обзорная экскурсия

дает общее представление об объекте в целом

Экскурсия с игровыми элементами:

- театрализация
- подвижная игра

Выставка-вернисаж

- располагаются книги и репродукции картин по определенной тематике

Экскурсы в историю предметов-путешествие в прошлое (например, история возникновения утюга)

Рассказы детей – экскурсоводов

– исполненные им в форме монолога и в соответствии с требованиями устной публичной речи

Виртуальная экскурсия – наглядная и увлекательная демонстрация любого реального места

Реализация ценностного взаимодействия осуществляется в триаде: педагог - обучаемый - музейные предметы.

Экспозиции музея ДОУ

Горница

Комната из
СССР

Картинна
я галерея

Структура экспозиции «Горница»

Одежда и
текстиль

Кухонная
и
бытовая
утварь

Мебель

Культура и
традиции
предков
(святой угол,
«куклы-обереги» и
др.)



**Открытие музея
экспозиция «Горница»
состоялось в 21 июня 2024г.**



Правила поведения в нашем музее

1. В нашем музее многие экспонаты разрешено трогать руками!
2. Рассмотренные экспонаты нужно положить на место.
3. Экспонаты нельзя ломать и забирать домой.
4. Можно и даже нужно задавать вопросы.
5. Можно пополнять музей Новыми экспонатами.





Выводы:

Технология музейной педагогики способствует насыщению процесса образования различными видами детской деятельности, развитию познавательной активности каждого ребенка, расширяет способы взаимодействия ребенка – дошкольника с взрослыми, что в итоге способствует задачам социально – коммуникативного развития, приобщению детей дошкольного возраста к историческому и культурному наследию своей страны.

Созданный в детском саду музей стал неотъемлемой частью образовательной среды, который помогает детям приобрести навыки взаимодействия с окружающими, позволяют им легче адаптироваться в социуме, быть успешными в новом коллективе в условиях школы. Дети с интересом посещают музей, в создании которого они и их семья принимали непосредственное участие.

Методы музейной педагогики формируют у детей гуманистическую систему ценностей, помогают им стать патриотами, и гражданами мира, которые будут способны любить свою Родину и быть неравнодушными к судьбам народов Земли.