Утверждаю:

И.о. директора МБУ ТМО ИКДЦ

Драничников А. В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.

**Положение Открытого хореографического фестиваля - конкурса «Танцуют все – 2025», посвященного Году Защитника Отечества.**

1. **Общие положения:**

**1.1** Данное положение регламентирует порядок подготовки и проведения Открытого хореографического фестиваля-конкурса **«Танцуют все – 2025»,** устанавливает требования к его участникам.

**1.2** Организатором фестиваля-конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение Талицкого муниципального округа «Информационный культурно-досуговый центр», отдел КДЦ «Центральный».

**1.3** Тематика конкурсных номеров в 2025 году посвящается Году Защитника Отечества. Допускаются номера, посвященные Великой Отечественной войне, локальным войнам и СВО.

**2. Цели и задачи фестиваля - конкурса:**

**2.1** Пропаганда здорового образа жизни, развитие творческого потенциала молодежи;

**2.2** формирование любви и уважения к классическому, традиционному искусству, всесторонняя поддержка новых креативных творческих направлений в искусстве;

**2.3** Создание благоприятных условий на межрайонном уровне для регулярного обмена опытом между творческими людьми: руководителями коллективов, профессиональными педагогами, участниками фестивалей-конкурсов;

**2.4** Поддержка постоянных рабочих творческих связей между коллективами, педагогами и участниками фестивалей;

**2.5** Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов, посредством организации и проведения мастер-классов, «круглых столов»;

**2.6** Взаимодействие и совместная работа с партнерами по выявлению и поддержке талантливых детей и творческой молодежи в области искусства.

**3. Организатор конкурса:**

**3.1.** Организатор осуществляет общее руководство подготовкой и проведением конкурса:

- утверждает программу и календарный план проведения мероприятия.

-определяет план рекламной кампании

-привлекает необходимых специалистов

-решает иные организационные вопросы

**3.2.** Организатор фестиваля-конкурса оставляет за собой право оперативно вносить дополнения и изменения в состав настоящего положения и прочие документы, регламентирующие процесс подготовки и проведения конкурса.

**3.3.** Организатор обладает правами на фото, видео и печатные материалы, произведенные по его заказу в рамках подготовки и проведения мероприятия. А также имеет право размещать фото и видео участников и гостей мероприятия в СМИ и социальных сетях.

**3.4.** В случае необходимости Организатор оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса, а также в Программу проведения фестиваля.

**3.5**. При проведении конкурсной программы коллективам запрещается использовать видео-футажи на экране, а также фото.

**4. Сроки и место проведения:**

**4.1** Фестиваль-конкурс «Танцуют все – 2025» будет проводиться **29 Апреля в 16:00 в КДЦ «Центральный» по адресу: поселок Троицкий, ул. Ленина, 18.**

**5. Номинации:**

1. детский танец (участники до 6 лет);
2. народный стилизованный танец;
3. народный танец;
4. эстрадный танец;
5. бальный танец;
6. современный танец (модерн, джаз-модерн, экспериментальная хореография);
7. уличный танец (хип-хоп, крамп, брейкданс).

**6. Возрастные категории:**

1. до 6 лет (номинация «Детский танец»);
2. 7-10 лет;
3. 11-13 лет;
4. 14-18 лет;
5. 19-35 лет;
6. 35-50 лет;
7. 50 лет и старше.

***Примечания:***

1. В категории «Детский танец» принимают участие коллективы, возраст участников которых не превышает 6 лет;

2. При определении возрастной категории номера хореографического коллектива допускается не более 25% участников из старшей возрастной категории участников конкурса.

**7. Формы участия:**

1. соло;
2. дуэт;
3. малая форма (от 3 до 7 участников);
4. ансамбль (8 участников и более).

**8. Порядок и условия участия:**

**8.1** Объявление результатов фестиваля-конкурса и награждение проводится в день закрытия фестиваля – 29 апреля 2025 года;

**8.2** Награждение проводится в каждой номинации и возрастной группе (Дипломанты I, II, III степеней);

**8.3** Участники награждаются дипломами и памятными призами.

**8.4** Гран-при фестиваля-конкурса определяется голосованием жюри;

в случае отсутствия достойных претендентов на призовые места жюри оставляет за собой право эти места не присуждать, а также не присуждать Гран-при;

**8.5** Гран-при присуждается общим решением жюри хореографическому коллективу, являющемуся лауреатом I степени текущего фестиваля-конкурса, показавшему разнообразие хореографических постановок, а также самый высокий уровень исполнительского и актерского мастерства.

**8.6** Гран-при присуждается по направлениям хореографии:

1. народная, народная стилизованная и классическая хореография;
2. эстрадная хореография и шоу-танец;
3. современная хореография и уличный танец.

**8.7** Жюри оценивает конкурсные номера по 10-бальной системе.

**9. Требования к участию в фестивале-конкурсе:**

**9.1.** Конкурсная программа оценивается членами жюри по следующих критериям:

1. соответствие жанру;
2. технический уровень;
3. культура сцены;
4. актерское мастерство;
5. композиция;
6. соответствие музыкального материала постановке;
7. костюм;
8. соответствие исполняемой композиции возрасту участника;
9. соответствие номера тематике конкурса.

**9.2** Время композиции (номера) не должно превышать:

1. для сольных номеров – 2 мин. 30 сек.;
2. для дуэтов – 3 мин. 00 сек.;
3. для малых форм – 4 мин. 00 сек.;
4. для ансамблей – 5 мин.

**9.3** Жюри оставляет за собой право останавливать номера, превышающие лимит времени. Фонограммы музыкального сопровождения представляются в технически хорошем качестве на Флэш-картах и по электронной почте не позднее даты регистрации участника.

Организаторы рекомендуют участникам фестиваля иметь копии фонограмм музыкального сопровождения.

***ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ: ФОНОГРАММЫ НЕОБХОДИМО ПРЕДОСТАВИТЬ ОРГАНИЗАТОРУ НЕ ПОЗДНЕЕ, ЧЕМ ЗА 3 ДНЯ ДО ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА.***

**9.4**. В каждой номинации любой возрастной категории и формы участия организаторы вправе принять решение о присоединении коллектива к одной из возрастной категории, ближайшей по возрасту.

**9.5** Коллектив вправе представить на конкурсную программу не более 3-х массовых конкурсных номеров (ансамбль, малая форма) и не более 2-х индивидуальных конкурсных номеров (соло, дуэт).

**9.6** **Замена репертуара после окончания приема заявок (26 Апреля 2025 г.) не производится. При полном наборе участников фестиваля Организатор вправе приостановить набор участников раньше указанной даты.**

Участники фестиваля-конкурса, осуществляя подачу заявки, подтверждают свое полное согласие со всеми условиями, изложенными в Положении о фестивале-конкурсе.

**Анкета-заявка (Приложение №1)** на участие в фестивале-конкурсе в установленной форме направляется по электронной почте [Tr.tickdc@mail.ru](mailto:Tr.tickdc@mail.ru) в срок ***до* 26 апреля** 2025 года.

Телефон для связи с организатором конкурса: 8(34371)4-11-83

Ответственное лицо – Шулепова Маргарита Васильевна, 89041602661

e-mail: [Tr.tickdc@mail.ru](mailto:Tr.tickdc@mail.ru)

**Важно!** В переписке с организатором конкурса убедительно просим Вас начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, территория, конкурс), а затем размещать информацию с пояснениями и задавать необходимые вопросы.

**Контактная информация об организаторах конкурса.**

И.о. директора МБУ ТМО ИКДЦ Драничников Александр Владимирович, тел 8(34371) 2-17-52, 89220333839

Заведующий отделом КДЦ «Центральный» Драничников Александр Владимирович, тел 8(34371)4-11-83

Приложение №1

**Анкета-заявка**

На участие в Межрайонном хореографическом фестивале-конкурсе

**«Танцуют все-2025»**

**29 апреля 2025 год в 16:00**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **Название коллектива** |  |
| **2** | **Название хореографического номера, продолжительность** |  |
| **3** | **Направление (Номинация)**  *Номинация указывается согласно положению* |  |
| **4** | **Возрастная категория**  *Согласно положению*  **и количество участников** |  |
| **5** | **Город, поселок, учреждение, полный адрес** |  |
| **6** | **Ф.И.О. руководителя коллектива** |  |
| **7** | **Контактный телефон, электронная почта** |  |
| **8** | **Дополнительная информация о коллективе (достижения)** |  |

С положением о проведении фестиваля ознакомлен-(а)

Руководитель коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись Расшифровка

Контактное лицо (ФИО полностью), контактный телефон специалиста, ответственного за заявку

Дата подачи заявки «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2025 г.