

СОГЛАСОВАНО
и.о. начальника Управления
образования Администрации
Талицкого городского округа
А.А. Яровикова



УТВЕРЖДАЮ

и.о. директора МКУДО
«Дворец творчества»
М.А. Ермакова



ПОЛОЖЕНИЕ

Районного дистанционного конкурса юных мультипликаторов «Мультпарад»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения районного дистанционного конкурса юных мультипликаторов «Мультпарад» (далее – Конкурс)
- 1.2. Организацию и проведение Конкурса осуществляет структурное подразделение Муниципального казенного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества» Центр творческого развития «Академия детства» (далее – МКУДО «Дворец творчества»).

2. Цели и задачи Конкурса.

- 2.1 Цель Конкурса: выявление, сопровождение и продвижение творческих инициатив участников конкурса в области создания анимационных видеороликов (далее – мультфильмов), развитие творческого потенциала учащихся в использовании информационно-коммуникационных технологий.
- 2.2 Задачи Конкурса:
 - поддерживать и развивать интерес детей к сфере мультипликации, как средства развития личности ребенка;
 - выявлять и поддерживать одаренных и талантливых детей;
 - содействовать развитию интеллектуально-творческого потенциала личности ребенка;
 - воспитывать в детях любовь к творчеству, красоте, искусству;
 - воспитывать художественно-эстетическое отношение к искусству;
 - стимулировать познавательные интересы ребёнка.

3. Участники Конкурса

- 3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций дополнительного образования, общеобразовательных и дошкольных организаций Талицкого городского округа.
- 3.2. Возраст участников: от 5 до 18 лет (включительно).
- 3.3. В Конкурсе допускается как индивидуальное, так и коллективное

участие. Коллективным считается участие детей в количестве 2 и более человек (указывается наименование коллектива, прописываются участники; возрастная категория выбирается по старшему участнику).

3.4. Общее количество участников не ограничено.

4. Условия, порядок и сроки проведения Конкурса.

4.1 Конкурс проводится в дистанционной форме в период с 29 января по 29 февраля 2024 г. в три этапа:

I этап – приём заявок и конкурсных видеоматериалов (29.01.2024 – 25.02.2024 г.);

II этап – оценка конкурсных видеоматериалов (с 26.02.2024 г.–28.02.2024 г.);

III этап – подведение итогов, объявление призеров и победителей конкурса (29.02.2024 г.).

4.2 На Конкурс принимаются авторские короткометражные мультфильмы, созданные участником Конкурса, с использованием любых материалов, снятые любыми доступными средствами, продолжительностью от 1 минуты до 5 минут.

4.3 На Конкурс не принимаются мультфильмы:

- созданные не в технологическом формате Конкурса, состоящие только из набора фотографий, положенных на музыку (презентации, видео, слайд-шоу, фотофильмы и т.д.).
- рекламного характера (содержащие рекламные баннеры), а также работы, оскорбляющие достоинство и чувства других людей;
- со спорным авторством и плагиатом, нарушающие авторские права третьих лиц;
- мультфильмы с низким техническим качеством;
- мультфильмы, заимствованные из сети Интернет.

4.4 Все работы участников загружаются в виде активной ссылки в форму по ссылке вместе с заявкой до 25.02.2024 г.

Ссылка

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfNxFlcCHyyKbQFDWTzaOhGw0JfgyjfBzAKbKNnZw6FEcITIQ/viewform?usp=sf_link

4.5 Конкурс проводится по двум направлениям:

- «Покадровая анимация (стоп-моушн)»;
- «Компьютерная анимация».

Направление «Покадровая анимация (стоп-моушн)» предполагает создание анимационных фильмов в технике покадровой анимации (стоп-

моушн) с использованием любых материалов (перекладная, предметная, объёмная, рисованная, сыпучая анимация).

Направление «Компьютерная анимация» предполагает создание мультипликационных фильмов с помощью специализированных компьютерных программ посредством авторской отрисовки героев и фонов с последующим самостоятельным анимированием в этих программах. Не допускается использование чужих заготовок или автоматической анимации, взятой из игр или с ресурсов типа ElfYourself, bannersABC, Primeer, Scratch и т.д. Возможно использование собственных изображений, созданных иным способом (например, вырезанных из бумаги), с последующим анимированием в программе AdobeAfterEffects и её аналогах.

Номинация	Возрастная категория
«Покадровая анимация (стоп-моушн)»	5-7 лет
«Компьютерная анимация»	
«Покадровая анимация (стоп-моушн)»	7-11 лет
«Компьютерная анимация»	
«Покадровая анимация (стоп-моушн)»	12-18 лет
«Компьютерная анимация»	

5. Критерии оценивания конкурсных видеоматериалов

5.1. Для оценки конкурсных работ создается конкурсная комиссия.

5.2. Оценивание конкурсных видеоматериалов осуществляется конкурсной комиссией по каждой номинации отдельно.

5.3. Максимальное количество баллов при оценке конкурсных видеоматериалов – 25 баллов.

Требования к работам.

- Конкурсанты выполняют работу самостоятельно.
- Видеоработы выполняются при помощи удобного для конкурсанта устройства.
- Готовая работа должна соответствовать выбранной номинации.
- К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в видеоформате (mp4, m4v, avi, mkv и др.).
- На конкурс не допускаются материалы нежелательного содержания.

- Если над конкурсной работой работали 3 и более человек, то в поле "ФИО участника или название коллектива" необходимо указать название коллектива, затем прописать ФИО участников

6. Подведение итогов конкурса

- 6.1. По результатам оценки конкурсных видеоматериалов определяется сумма баллов, полученных при оценке конкурсных видеоматериалов по критериям и составляется рейтинг конкурсных видеоматериалов по каждой номинации отдельно.
- 6.2. Подведение итогов проводятся на основе рейтинга конкурсных видеоматериалов по каждой номинации отдельно.
- 6.3. Победителями Конкурса являются участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли первые позиции в рейтинге каждой номинации отдельно. Призерами становятся участники (коллектив участников), чьи конкурсные видеоматериалы заняли вторые и третьи позиции в рейтинге каждой номинации отдельно.
- 6.4. Победители Конкурса награждаются грамотами I, II, III степени. Остальным участникам вручается «Сертификат» об участии в Конкурсе.
- 6.5 5.5 Информация об итогах Конкурса и участниках публикуется на сайте муниципального опорного центра Талицкого городского округа и на сайте МКУДО «Дворец творчества».

7. Контактная информация

- 7.1 Адрес Оргкомитета: 623640, Свердловская область, г. Талица, ул. Ленина 38
стр.1
- 7.2 Координаторы Конкурса: методист МКУДО «Дворец творчества» Кузьмина Екатерина Алексеевна, педагог дополнительного образования технической направленности МКУДО «Дворец творчества» Зенкова Людмила Евгеньевна. Дополнительную информацию можно получить по телефону: 89920270572.

ЗАЯВКА

для участия в районном конкурсе юных мультипликаторов

Сведения, которые необходимо указать при подаче заявки на участие в Конкурсе-выставке:

1. Наименование образовательной организации, территория.
2. Возрастная категория
3. Номинация конкурса.
4. Название работы (проекта)
5. Участник (если коллектив участников – каждый из членов коллектива) с указанием Ф.И.О., даты рождения.
6. Ф.И.О. педагога участника (коллектива участников), должность, адрес электронной почты, контактный телефон.
7. Ссылка на видеоролик с конкурсным видеоматериалом.
8. Ссылка на размещение пояснительной записки к конкурсному видеоматериалу (по желанию), содержащей краткое описание работы.

Технические требования к видеоролику с конкурсным видеоматериалом для районного конкурса юных мультипликаторов.

1. Видеоролик с конкурсным видеоматериалом должен иметь формат видео (MP4 и другие распространенные форматы видео).
2. Титульный кадр. Логотип образовательной организации, представляющей конкурсный видеоматериал, фамилия имя автора(ов) – участников Конкурса.
3. Второй кадр. Название работы / проекта / название медиаматериала; год.
4. Количество авторов, указанных в титрах, их имена и фамилии должны совпадать с указанными в заявке.
5. Технические параметры:
 - продолжительность – не более 5 минут;
 - удобная для просмотра и восприятия скорость движения камеры;
 - минимальное разрешение 1080 p.